



Τελική Γιορτή Δημοτικού Σχολείου Κάμπου Τσακίστρας

• Της Μύριας Α. Κωνσταντινίδου

Δασκάλας Δημοτικού Σχολείου Κάμπου-Τσακίστρας

Εχοντας φτάσει για ακόμη μια φορά στο τέλος, στο κλείσιμο ενός ακόμη κύκλου, στον αποχαιρετισμό μιας ακόμη σχολικής χρονιάς που ολοκληρώθηκε, πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 17 Ιουνίου 2008 η τελική γιορτή του Δημοτικού Σχολείου Κάμπου Τσακίστρας.

Κατά τη διάρκειά της, οι μαθητές, οι δάσκαλοι, οι γονείς μα και οι φίλοι του σχολείου γενικά και των παιδιών ειδικά, αναλογίστηκαν τις μέρες που πέρασαν, τις προσπάθειες που ολοκληρώθηκαν, τα όνειρα που αποτέλεσαν αφετηρία για το μέλλον. Κεντρικό θέμα της λιτής τελετής δεν υπήρξε άλλο από τον αποχαιρετισμό των τελειοφοίτων μαθητών, μια και στο σύνολό της η γιορτή αφορούσε την πραγμάτωση επιδιώξεων, την αναφορά σε στόχους που επιτεύχθηκαν αλλά και αποτέλεσαν γόνιμο έδαφος

ώστε να δομηθούν επάνω οι επόμενοι.

Η τελετή διακρίθηκε σε δύο μέρη. Στο αρχικό, οι τελειοφοίτοι μαθητές παρουσίασαν δραματοποιημένα τα συναισθήματα που βίωναν μέσα από την αναγκαστική ολοκλήρωση του κύκλου της φοίτησής τους στο δημοτικό. Τα παιδιά, που τα ίδια έγραψαν το έργο, έστειλαν ξεκάθαρα το δικό τους μήνυμα, πως θα φυλάξουν σαν πολύτιμο θησαυρό τις μέρες που πέρασαν, τις στιγμές που μοιραστήκαν με φίλους, συμμαθητές και δασκάλους. Τόνισαν πως θα θυμούνται πάντα με αγάπη τα μαθητικά τους χρόνια στο δημοτικό, τις ματιές, τα γέλια, τα πειράγματα, τους καβγάδες, ακόμη και τα σκιρτήματα στα διαγωνίσματα, τους επαίνους, τα μουτζουρωμένα τετράδια, τα όνειρά τους και τις προσδοκίες όλων μας.

Το πρώτο μέρος ολοκληρώθηκε μέσα από την



απονομή ενθυμίων και αναμνηστικών πλακετών στους τελειόφοιτους μαθητές μας Αναστασίου Στέλλα, Ανδρέου Ελένη, Αποστόλου Αγαθοκλή και Παναγιώτου Πραξούλλα από φορείς και οργανωμένα σύνολα, όπως ο Σύνδεσμος Γονέων, η Σχολική Εφορεία, το Συνεργατικό Ταμειυτήριο Μαραθάσας και Κάμπου. Παράλληλα, τιμήθηκαν δάσκαλοι που υπηρέτησαν στο παρελθόν στο σχολείο, με ήθος και αφοσίωση.

Το δεύτερο μέρος της τελετής λήξης αφορούσε την παρουσίαση του θεατρικού «Η αρπαγή της Περσεφόνης» από το σύνολο των παιδιών του Δημοτικού σχολείου Κάμπου-Τσακίστρας.

Η επιλογή του συγκεκριμένου μύθου δεν αφορούσε αποκλειστικά την αισθητική αρτιότητα του αλλά και το γεγονός ότι μέσα σε αυτόν παρουσιάζεται η διαδρομή του ανθρώπου. Ο μύθος της Περσεφόνης συνδέθηκε άμεσα με τη θεματική της τελικής γιορτής, μια και αναφέρεται στο κλείσιμο κύκλων, σε αποχαιρετισμούς και αποτελεί μια συμβολική αναπαράσταση της περιπέτειας της εσωτερικής ζωής που ο καθένας μας για να γνωρίσει είναι καμιά φορά αναγκαίο να βυθιστεί στο πένθος, για να μπορέσει στη συνέχεια να ανθοφορήσει. Καθρεφτίζει τη δύναμη της αλλαγής. Μέσα από την παρουσίαση του θεατρικού τα παιδιά έκαναν φανερό πως δεν είναι μοναχά το στάρι που θα πεθάνει, θα μπει στη γη για να ξαναγεννηθεί αλλά και οι άνθρωποι που δε θα μπορέσουν να βιώσουν τις αλλαγές των εποχών αν δεν πενθήσουν. Μόνο έτσι θα αποκτήσουν παρελθόν. Και το παρελθόν είναι αναπόσπαστο μέρος του κόσμου, όπως και οι αναμνήσεις από το δημοτικό, που επάνω τους θα δομηθούν οι ελπίδες και τα όνειρα του γυμνασίου, του λυκείου και της ζωής μας.

Ο μύθος, όπως άλλωστε αναφέρει και ο W. G. Wechsler, αφηγείται σε συμβολική κωδικοποιημένη μορφή τις περιπέτειες του εσωτερικού κόσμου και

επιτρέπει τόσο στα παιδιά όσο και στους θεατές την επίλυση των συγκρούσεων βάσει των προτύπων επίλυσης των προβλημάτων με τρόπο συναισθηματικό και παράλληλα ορθολογικό. Όπως επομένως η Περσεφόνη θα καταφέρει να προχωρήσει και να επλύσει τις συγκρούσεις που την αφορούν, έτσι και οι τελειόφοιτοί μαθητές θα είναι σε θέση να προχωρήσουν προς το μέλλον τους.

Ο γνωστός μύθος διασκευάστηκε ώστε να αντανακλά την κυπριακή πραγματικότητα και πήρε ζωή μέσα από τους μαθητές. Τα παιδιά κατάφεραν μέσα από την υποκριτική τους να μας ταξιδέψουν κατά τη διάρκεια του θεατρικού στη δημιουργία του κύκλου των εποχών. Ο Πλούτωνας θα αρπάξει παρά τη θέλησή της την Περσεφόνη, θα καταραστεί την Κυανή που θα προσπαθήσει να προβάλλει αντίσταση, θα βρει όμως εμπόδιο τη Δήμητρα που θα καταραστεί τη γη να μην καρποφορήσει δίχως την κόρη της. Ο Πλούτωνας τελικά θα αναθεωρήσει, μετά από προτροπή και του Δία, και θα συμφωνήσει με τη Δήμητρα να μένει η Περσεφόνη ένα κομμάτι του χρόνου μαζί του στον Άδη και το υπόλοιπο στη μητέρα της, δημιουργώντας έτσι την εναλλαγή των εποχών.

Η Περσεφόνη και η καλή της φίλη Κυανή μάγεψαν το κοινό με τις υπέροχες φωνές τους, τραγουδώντας, μεταξύ άλλων, διασκευασμένα τα τραγούδια του Μάριου Φραγκούλη «Νεράιδα», «Επτά κορίτσια» και «Νάρκισσος». Ο Πλούτωνας ήταν εξαιρετικός στο ρόλο του ενώ η ερμηνεία της Δήμητρας χαρακτηρίστηκε από μια αμεσότητα που καταχειροκροτήθηκε, όπως άλλωστε και όλα τα παιδιά που συμμετείχαν.

Η γιορτή ολοκληρώθηκε με την ορχήστρα του Δήμου Παραλιμνίου, η οποία και είχε την ευγενή καλοσύνη να μας ταξιδέψει μουσικά και να τερματίσει με τον καταλληλότερο τρόπο τη γιορτή λήξης του Δημοτικού Σχολείου Κάμπου-Τσακίστρας για το σχολικό έτος 2007-2008. ■