



Ο αρχιμανδρίτης κ. Χρυσόστομος Κυκκώτης ενημερώνει και επεξηγεί το περιεχόμενο και τους σκοπούς της φωτογραφικής έκθεσης των κατεχόμενων θρησκευτικών μνημείων στους Σεβασμιώτατο Καρδινάλιο Angelo Cardinal Bagnasco, πρελάτο της Ρωμαιοκαθολικής Εκκλησίας, Αρχιεπίσκοπο Γένοβας και πρόεδρο της Ιταλικής Επισκοπικής Συνόδου (CEI), και Εξοχώτατο κ. Mario Mauro, αντιπρόεδρο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και μέλος του Ευρωπαϊκού Λαϊκού κόμματος.



Ο κ. Δρ. Ιωάννης Ηλιάδης του Πολιτιστικού Ιδρύματος Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ', μιλά για το μέγεθος της καταστροφής της πολιτιστικής μας κληρονομιάς στα κατεχόμενα.



Φωτογραφική έκθεση

ΣΤΟ ΡΙΜΙΝΙ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ ΓΙΑ ΤΑ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΑ ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΗΣ ΚΑΤΕΧΟΜΕΝΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

Στη φωτογραφική περιηγήθηκαν γύρω στις 700,000 επισκέπτες οι οποίοι ενημερώθηκαν για την τρέχουσα κατάσταση στην οποία βρίσκονται οι κατεχόμενες εκκλησίες.





τις 700.000 χιλιάδες Ιταλών και ξένων ανέρχεται ο αριθμός των ατόμων που επισκέφθηκαν τη φωτογραφική έκθεση του Μουσείου της Ιεράς Μονής Κύκκου και ενημερώθηκαν για την συνεχιζόμενη καταστροφή των πολιτιστικών και θρησκευτικών μας θησαυρών στα κατεχόμενα εδάφη της πατρίδας μας από τους Τούρκους εισβολείς.

Η έκθεση άνοιξε τις πύλες της την Κυριακή 24 Αυγούστου 2008, έφερε τον τίτλο «Τα χριστιανικά μνημεία στην κατεχόμενη Κύπρο: όψεις και πράξεις μιας συνεχιζόμενης καταστροφής» και φιλοξενήθηκε στο χώρο των Διεθνών Εκθέσεων στα πλαίσια της 29ης Παγκόσμιας Συνάντησης του Ρίμινι της Ιταλίας. Στα εγκαίνια της έκθεσης τον Μητροπολίτη Κύκκου και Τηλλυρίας κ. Νικηφόρο, αντιπροσώπευσε ο Αρχιμανδρίτης Χρυσόστομος Κυκκώτης. Παρέστησαν επίσης ο διευθυντής του Μουσείου της Ιεράς Μονής Κύκκου, Στέλιος Περγίδης, ο επιστημονικός επιμελητής της έκθεσης δρ. Χαράλαμπος Γ. Χοτζάκογλου και ο δρ. Ιωάννης Ηλιάδης, ο οποίος είχε αναλάβει το συντονισμό των εργασιών στην έκθεση. Το γεγονός κάλυψαν φωτογραφικά και δημοσιογραφικά ο Λουκάς Παναγιώτου, διευθυντής του ραδιοφωνικού Ιδρύματος «Ο ΛΟΓΟΣ» και ο Χάρης Γεωργάκης.

Από τα πρώτα βήματα της διοργάνωσης της έκθεσης αξιομνημόνευτη ήταν η ανταπόκριση των διοργανωτών της Roberto Fontolan και Alessandra Vitez, οι οποίοι διέθεσαν όλα τα απαραίτητα μέσα για τις ανάγκες της έκθεσης. Το εντυπωσιακό περίπτερο της έκθεσης σχεδιάστηκε, εκτελέστηκε και διακοσμήθηκε από Ιταλούς αρχιτέκτονες και φοιτητές αρχιτεκτονικής. Είκοσι Ιταλοί ξεναγοί διετέθησαν και εργάστηκαν εθελοντικά νυχθημερόν στο εκθεσιακό περίπτερο καθόλη τη διάρκειά της, για να ενημερώσουν τους Ιταλούς επισκέπτες για το Κυπριακό και την καταστροφή της πολιτιστικής κληρονομιάς στο τουρκοκρατούμενο τμήμα του νησιού. Με πνεύμα ενθουσιώδες και ακμαίως ηθικό κοπίασε μία ομάδα Ιταλών εθελοντών, ώστε το περίπτερο της Ιεράς Μονής Κύκκου να λάβει την τελική μορφή του. Η εσωτερική κυψέλη του περιπτέρου διαμορφώθηκε ως χώρος προβολής οπτικοακουστικού υλικού. Εκεί προβαλλόταν ταινία μικρού μήκους στην ιταλική γλώσσα, με θέμα την καταστροφή της πολιτιστικής κληρονομιάς στην



Στη συνάντηση Meeting 2008 στο Rimini συμμετείχαν 700.000 κόσμος.



Η είσοδος του χώρου της συνάντησης Meeting 2008, όπου φιλοξενήθηκε η φωτογραφική έκθεση του Μουσείου της Ιεράς Μονής Κύκκου.



Ο αρχιμανδρίτης κ. Χρυσόστομος μιλά στον Σεβασμιώτατο Καρδινάλιο Jean-Louis Pierre Cardinal Tauran, πρόεδρο του Ποντιφικιανού Συμβουλίου για το Διαθρησκειακό Διάλογο στη Ρωμαϊκή Κούρια, για το περιεχόμενο του βιβλίου "Όψεις και πράξεις μιας συνεχιζόμενης καταστροφής", το οποίο διέρχεται και τη θεματική παρουσίαση της φωτογραφικής έκθεσης.



Ο αρχιμανδρίτης Χρυσόστομος συζητώντας για την συνεχιζόμενη καταστροφή των θρησκευτικών μνημείων στα κατεχόμενα με τον Εξοχώτατο κ. Franco Frattini, Υπουργό Εξωτερικών της Ιταλίας.

Τουρκοκρατούμενη Κύπρο, ευγενής παραχώρηση του κ. Γιαννάκη Σολωμού, διευθυντού του Γραφείου Τύπου και Πληροφοριών. Στους τοίχους της κυψέλης φωτογραφίες της Ιεράς Μονής Κύκκου παρουσίαζαν στο ιταλικό κοινό το ιερό καθίδρυμα, που έχει αναλάβει τον αγώνα αυτό για τη διάσωση και προστασία της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Έντονα συγκινητικό ήταν το ενδιαφέρον ανωνύμων και επωνύμων για την «κραυγή αγωνίας» που βγήκε μέσα από την φωτογραφική παρουσίαση των 550 σκλαβωμένων εκκλησιών μας και από το ειδικό έντυπο, το οποίο εκδόθηκε και στην ιταλική γλώσσα για τις ανάγκες της εκθέσεως.

Στο έντυπο αυτό ο Μητροπολίτης Κύκκου και Τηλλυρίας κ. Νικηφόρος σημειώνει με έμφαση ότι «δεν είναι δυνατόν πλέον να κλείνουμε τα μάτια μας στην πολιτιστική αυτή αιμορραγία στο σώμα της Ευρωπαϊκής Ένωσης και δεν έχουμε άλλη λύση παρά να προβούμε σε πανανθρώπινη συστράτευση, ώστε, επεμβαίνοντας άμεσα και αποφασιστικά, να θέσουμε ένα τέλος στις πράξεις, που χλευάζουν τα αγνά ιδεώδη και προσβάλλουν όσα επιτεύγματα κατάφερε να πραγματοποιήσει ο άνθρωπος κατά τη διάρκεια της μακραίωνης πολιτιστικής του πορείας».

Στο κάλεσμά του αυτό, αυθόρμητες και χαρακτηριστικές είναι οι απόψεις και οι εκδηλώσεις συμπαραστάσης στον αγώνα που διεξάγει η Ιερά Μονή Κύκκου και η Εκκλησία της Κύπρου γενικότερα και καταγράφονται στο Βιβλίο Επισκεπτών της εκθέσεως.

Παράλληλα, σημαίνουσα θεωρείται η παρουσία, το απόγευμα της πρώτης ημέρας ενάρξεως της εκθέσεως, του Προέδρου της Συνόδου των Ρωμαιοκαθολικών Επισκόπων της Ιταλίας, Αρχιεπισκόπου Γένοβας, Καρδινάλιου Άντζελο Μπανιάσκο.

Ο Καρδινάλιος Μπανιάσκο επέδειξε ιδιαίτερο ενδιαφέρον και αφού έτυχε λεπτομερούς ενημέρωσης για τους στόχους και τους σκοπούς της προσπάθειας από τον Αρχιμανδρίτη π. Χρυσόστομο Κυκκώτη εξέφρασε την λύπη του για την καταστροφή που λαμβάνει χώρα στα κατεχόμενα εδάφη της νήσου μας.

Ο Ιταλός ιεράρχης συνεχάρη για την άρτια οργάνωση και προβολή του θέματος της εκθέσεως και ακολούθως ευλόγησε τον χώρο εκφράζοντας την ευχή για καλή επιτυχία.

Ανάλογο ενδιαφέρον επέδειξαν ο πρόεδρος της Ιταλίας στην Αγία Έδρα, ο Αντιπρόεδρος της Ευρωβουλής κ. Μάριο Μάουρο, ο πρόεδρος της κοινοβουλευτικής Επιτροπής Πολιτισμού του

Ιταλικού Κοινοβουλίου κ. Farina και αρκετοί άλλοι πολιτειακοί, πολιτικοί αλλά και εκκλησιαστικοί παράγοντες της Ιταλίας. Η εντυπωσιακή προσέλευση τόσο των επισήμων, όσο και των υπολοίπων επισκεπτών στον εκθεσιακό χώρο αποτυπώθηκε και στο ιδιαίτερο δημοσιογραφικό αφιέρωμα που καταχωρήθηκε στην εφημερίδα της έκθεσης.

Το χρέος μας έναντι του σεβασμού των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, της θρησκευτικής ελευθερίας κάθε ανθρώπου και της προστασίας της κοινής μας ευρωπαϊκής, πολιτιστικής κληρονομιάς, μετέφερε στον Υπουργό Εξωτερικών της Ιταλίας Φράνκο Φρατίνι, ο Αρχιμανδρίτης π. Χρυσόστομος Κυκκώτης ενημερώνοντάς τον για το πρόβλημα της συνεχιζόμενης λεηλασίας και καταστροφής των Χριστιανικών μνημείων που συνεχίζεται στα κατεχόμενα σήμερα εδάφη της Κυπριακής Δημοκρατίας από τους Τούρκους εισβολείς.

Ο Αρχιμανδρίτης Χρυσόστομος είχε την ευκαιρία να ενημερώσει τον Ιταλό Υπουργό για την έκθεση του Μουσείου της Ιεράς Μονής Κύκκου, για την κατάσταση των θρησκευτικών μας μνημείων, τις προσπάθειες της Εκκλησίας μας για την αποκατάστασή τους, τον εντοπισμό και τον επαναπατρισμό, από το εξωτερικό, των κλεμμένων θησαυρών της παράδοσής μας. Ο κ. Φρατίνι συμμετέσχε κατά την δεύτερη ημέρα των εκδηλώσεων της Παγκόσμιας Συνάντησης του Ρίμινι ως ομιλητής και επέδειξε το ενδιαφέρον και τον αποτροπιασμό του για την συνεχιζόμενη καταστροφή.

Ανάλογης ενημέρωσης έτυχε και ο κ. Amre Moussa, Γενικός Γραμματέας του Συνδέσμου Αραβικών Κρατών. Ο π. Χρυσόστομος ανέφερε στον κ. Moussa ότι η έκθεση δεν στρέφεται εναντίον της Τουρκοκυπριακής κοινότητας, ούτε βέβαια εναντίον του Ισλαμικού κόσμου, όπως η τουρκική προπαγάνδα ισχυρίζεται, αλλά εναντίον της στρατοκρατίας του κατοχικού καθεστώτος και αυτό που επιδιώκουμε είναι να ασκηθούν πιέσεις, ώστε επιτέλους να τεθεί οριστικά και αμετάκλητα ένα τέλος στην πολιτιστική αυτή καταστροφή και λεηλασία που προσβάλλει το σύγχρονο ανθρώπινο πολιτισμό.

Η έκθεση, εμπνευστής και υποστηρικτής της οποίας είναι ο Μητροπολίτης Κύκκου και Τηλυφύρας, κ. Νικηφόρος, συνέχισε την λειτουργία της μέχρι και την 30ή Αυγούστου. Οι διοργανωτές της Συνάντησης του Ρίμινι ζήτησαν από το Μουσείο της Ι. Μ. Κύκκου να τους επιτρέψει να μεταφέρουν τη φωτογραφική έκθεση και σε άλλες πόλεις της Ιταλίας. ■



Ο αρχιμανδρίτης Χρυσόστομος σε εγκάρδιο κλίμα με τον Εξοχώτατο κ. Amr Moussa, πρώην υπουργό εξωτερικών της Αιγύπτου και τώρα Γενικό Γραμματέα της Ένωσης των Αραβικών κρατών.



Ο αρχιμανδρίτης Χρυσόστομος δίνει συνέντευξη στον κ. Δελιολάνη της Ελληνικής τηλεόρασης. Συνεντεύξεις δόθηκαν και σε Κρατικά Ιδιωτικά Τηλεοπτικά Καάλια, Ραδιοφωνικούς Σταθμούς, όπως επίσης και σε εφημερίδες.



Στο κέντρο της φωτογραφίας διακρίνονται από τα αριστερά προς τα δεξιά, οι κ. Δρ. Χάρης Χοτζάκογλου, Στυλιανός Περδίκης, Δρ. Ιωάννης Ηλιάδης, πλαισιωμένοι από ομάδα εθελοντών, οι οποίοι συνέβαλαν στην άριστη προβολή του θέματος της συνεχιζόμενης καταστροφής της πολιτιστικής μας κληρονομιάς στο έδαφος που δεν ελέγχεται από την Κυπριακή Δημοκρατία.