



Γενική άποψη της έκθεσης στο Πολιτιστικό Κέντρο Νέας Ίωνίας Βόλου

Ἡ ἔκθεση τῶν Κατεχόμενων Μνημείων ταξιδεύει στὸ Βόλο

- Τοῦ δρος Χαράλαμπου Γ. Χοτζάκογλου
Διευθυντοῦ στό Παγκόσμιο Βῆμα Θρησκευτικῶν Πολιτισμῶν

Πραγματοποιήθηκαν τὸ ἀπόγευμα τοῦ Σαββάτου 12 Μαρτίου 2011 τὰ ἐγκαίνια τῆς φωτογραφικῆς ἔκθεσης «Τὰ χριστιανικὰ μνημεῖα στὴν Τουρκοκρατούμενη Κύπρο: Ὅψεις καὶ Πράξεις μιᾶς συνεχιζόμενης καταστροφῆς» στὸ Πολιτιστικό Κέντρο Νέας Ίωνίας στὸ Βόλο.

Ἡ ἔκθεση ἀποτελεῖται ἀπὸ τέσσερις ἐνότιπτες, μὲ 80 φωτογραφικοὺς πίνακες

καὶ περίπου 170 φωτογραφίες σὲ τρεῖς γλῶσσες.

Τὴν ἔκθεση συνδιοργάνωσαν ἡ Ἱερὰ Μητρόπολις Δημητριάδος καὶ Ἄλμυροῦ μὲ τὸ Παγκόσμιο Βῆμα Θρησκευτικῶν καὶ Πολιτισμῶν, τὴν Ἑνωσιὴ Κυπρίων Μαγνησίας καὶ τὴ Δημοτικὴ Ἐπιχείρησι «Ἰωνία». Τὸ γενικὸ συντονισμὸ τῶν ἐκδηλώσεων στὸ Βόλο εἶχε ἀναλάβει ὁ Πρωτοσύγκελος τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Δημητριάδος, κ. Δαμασκηνός καὶ τὰ ὀργανωτικὰ θέματα



Ὁ δρ Χαρ. Χοτζάκογλου ξεναγεῖ τὸν Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Δημητριάδος καὶ Ἄλμυροῦ, κ. Ἰγνάτιο καὶ τὸν Πρόσβυ τῆς Κύπρου, δρ Ἰωσήφ Ἰωσήφ στὴν ἔκθεση

τῆς ἔκθεσης ἡ ὑπεύθυνος τοῦ Πολιτιστικοῦ Κέντρου Ν. Ίωνίας, κ. Ἑλενα Νικηφόρου.

Τὰ ἐγκαίνια τέλεσε ὁ Μητροπολίτης Δημητριάδος καὶ Ἄλμυροῦ, κ. Ἰγνάτιος, παρουσία τοῦ Πρόσβεως τῆς Κυπριακῆς Δημοκρατίας

στὴν Ἀθήνα, κ. Ἰωσήφ Ἰωσήφ καὶ τοῦ Πανοσιολογιωτάτου Ἀρχιμανδρίτου κ. Χρυσόστομου Κυκκώτη, ὡς ἐκπροσώπου τοῦ Μητροπολίτου Κύκκου καὶ Τηλλυρίας, κ. κ. Νικηφόρου. Στὴν κατάμεστη αἴθουσα παρέστησαν ἐπίσης ὁ Πρόεδρος τῆς Ἑνωσις Κυπρίων Μαγνησίας, κ. Ἀδάμος Μουζουρῆς καὶ ἐκπρόσωποι πολιτικῶν καὶ στρατιωτικῶν ἀρχῶν.

Παράλληλα μὲ τὴν ἔκθεση διοργανώθηκε διάλεξη μὲ ὁμιλητὴ τὸ δρ Χαράλαμπο Γ. Χοτζάκογλου, ὁ ὁποῖος παρουσίασε μὲ φωτεινὲς διαφάνειες τὴν κατάσταση τῶν θρησκευτικῶν μνημείων στὸ Τουρκοκρατούμενο βορειοτιμῆμα τῆς Κύπρου, τὸ πρόγραμμα Καταγραφῆς τῶν Μνημείων, ποὺ διενεργήθηκε ὡς πραγμάτωση τῶν ὁραμάτων τοῦ Μητροπολίτου Κύκκου καὶ Τηλλυρίας, κ. κ. Νικηφόρου, καὶ τὶς σχετικὲς δραστηριότητες τοῦ Παγκοσμίου Βήματος στὸ ἐξωτερικὸ. Χαιρετισμὸ στὴν ἐκδήλωση ἀπύθυθαν ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Δημητριάδος καὶ Ἄλμυροῦ, κ. Ἰγνάτιος, ὁ Πανοσιολογιώτατος Ἀρχιμανδρίτης κ. Χρυσόστομος Κυκκώτης, ὁ Πρόσβυ τῆς Κύπρου στὴν Ἀθήνα, κ. Ἰωσήφ Ἰωσήφ, ὁ Πρόεδρος τῆς Ἑνωσις Κυπρίων Μαγνησίας, κ. Ἀδάμος Μουζουρῆς, ἐνῶ προβλήθηκε καὶ ἡ ταινία μικροῦ μήκους τοῦ Γραφείου Τύπου καὶ Πληροφοριῶν «Στὸ πέρασμα τῶν Βαρβάρων».



Στιγμιότυπο ἀπὸ τὰ ἐγκαίνια τῆς ἔκθεσης

Ὁ Σεβασμιώτατος Δημητριάδος, κ. Ἰγνάτιος στὸ χαιρετιστήριό μὴνυμά του ἀνέφερε χαρακτηριστικά, πὼς «... ἕνας λαὸς χωρὶς μνημεῖα παθαίνει, ὅ,τι καὶ ἕνας λαὸς χωρὶς γλῶσσα: ἐξαφανίζεται! Αὐτὸς ἦταν καὶ παραμένει ὁ στόχος τῶν κατακτητῶν καὶ τῶν ἰσχυρῶν ὑποστηρικτῶν τους. Αὐτὸν τὸ στόχο ἤλθαμε ἀπὸψε νὰ τὸν ἀναιρέσουμε... Στοὺς νέους, ποὺ ἀνερμάτιστοι χειροκροτοῦν τὴ βία καὶ φλερτάρουν μὲ τὴ μοναξιά, ἄς δώσουμε τὸ μῆνυμα, πὼς χωρὶς πολιτισμὸ ὁ ἄνθρωπος γίνεται θηρίο. Ἐνα θηρίο, ποὺ ὅταν ἐξαντλήσει τοὺς ζωντανούς, ρίχεται στὰ ἀπομεινάρια τους καὶ ξεκοιλιάζει ἀγίους, τυφλώνει Παναγίες, διότι δὲν ἀντέχει νὰ τὸν κοιτάζουν στὴ βάρβαρη ψυχὴ του ...».



Ὁ Πανοσιολογιώτατος Ἀρχιμανδρίτης, κ. Χρυσόστομος Κυκκώτης μὲ τὸν Πρέσβυ τῆς Κύπρου, δρᾶ Ἰωσήφ Ἰωσήφ, ἐκπροσώπους τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων καὶ τὸν Πρόεδρο τῆς Ἐνώσεως Κυπρίων Μαγνησίας, κ. Ἀδάμο Μουζουρῆ.

Ὁ Ἀρχιμανδρίτης κ. Χρυσόστομος Κυκκώτης, διαβάζοντας τὸ μῆνυμα τοῦ Μητροπολίτου Κύκκου καὶ Τηλλυρίας, κ. κ. Νικηφόρου, τόνισε μεταξύ ἄλλων: «...Δὲν εἶναι δυνατὸν πλέον, νὰ κλείνουμε τὰ μάτια μπροστὰ στὴν πολιτιστικὴ αἱμορραγία στὸ σῶμα τῆς Εὐρωπαϊκῆς Ἐνώσεως. Τὰ θρησκευτικὰ μνημεῖα πολιτισμοῦ στὴν κατεστραμμένη ἀπὸ τὰ Τουρκικὰ στρατεύματα βόρειο Κύπρο, ὅσο δὲν ἀποκαθίστανται, θὰ στέκουν ἐκεῖ ἀκρωτηριασμένα, βεβηλωμένα

καὶ κατεστραμμένα, γιὰ νὰ καταγγέλλουν τοὺς μισαλλόδοξους κατακτητές, ποὺ τὰ τραυμάτισαν καὶ νὰ ζητοῦν δικαίωση ἀπὸ ὅλο τὸν πολιτισμένο κόσμο. Ἄς γίνῃ ἡ παροῦσα φωτογραφικὴ ἔκθεση ἐγερτήριο σάλπισμα γιὰ ὅλη τὴν Εὐρωπαϊκὴ Ἐνωση, ὥστε νὰ ἀφήσει τὴν ἐκνευριστικὴ ἀδιαφορία τῆς καὶ νὰ μετασχηματίσει τὸν ἐφησυχασμὸ τῆς σὲ ἐνέργεια καὶ δράση πρὸς προστασία τῆς κοινῆς μας Εὐρωπαϊκῆς πολιτιστικῆς κληρονομίας ...».

Ὁ Πρέσβυ, κ. Ἰωσήφ ἀναφέρθηκε στὴν πρόοδο ποὺ κατέγραψε ἡ Κύπρος μετὰ ἀπὸ τόση καταστροφὴ, τονίζοντας τὴν ἐργατικότητα τῶν Κυπρίων, τὸ πείσμα καὶ τὴν ἐπιμονή τους νὰ ἐπιζήσουν σὲ αὐτὸ τὸν τόπο. Ἰδιαίτερα συγκινητικὸς ἦταν ὁ χαιρετισμὸς τοῦ Προέδρου τῆς Ἐνώσεως Κυπρίων Μαγνησίας, κ. Ἀδάμου Μουζουρῆ, ὁ ὁποῖος ἀναφέρθηκε σὲ γεγονότα τῆς εἰσβολῆς καὶ τῆς καταστροφῆς τῶν μνημείων, στὴ βαρβαρότητα τῆς λεηλασίας καὶ ἀρχαιοκαπηλείας καὶ στὴν εὐθύνη μας νὰ ἐνημερώσουμε τὴ νέα γενιά, γιὰ νὰ διατηρηθεῖ ἡ μνήμη καὶ νὰ συνεχισθεῖ ὁ ἀγῶνας, ἕως τὴν τελικὴ δικαίωση.

Σὲ συντονισμὸ μὲ τὶς τοπικὲς Διευθύνσεις Ἐκπαίδευσης τοῦ Ἰπουργείου Παιδείας τῆς Ἑλλάδος καὶ τὶς Στρατιωτικὲς Μονάδες τῆς περιοχῆς καὶ σὲ συνεργασία μὲ τὴν Ἐνωση Κυπρίων Μαγνησίας, τὴν ἔκθεση ἐπισκέφθηκαν ἐπίσης ὡς ὀργανωμένα σύνολα σχολεῖα καὶ στρατευμένοι τῆς περιοχῆς, ἐνῶ ἡ Ἱερὰ Μητρόπολις Δημητριάδος μὲ ἀνακοινώσεις καὶ πληροφοριακὸ ὕλικό στοὺς Ἱεροὺς Ναοὺς ἐνημέρωσε τοὺς πιστοὺς, παρακινῶντας τους νὰ τὴν ἐπισκεφθοῦν.

Ἡ ἔκθεση διήρκεσε ἀπὸ τὶς 12 Μαρτίου ἕως τὶς 14 Ἀπριλίου καὶ ἦταν ἐπισκέψιμη καθημερινῶς γιὰ τὸ κοινὸ, ἀπὸ Δευτέρα ἕως Κυριακὴ (09.00-22.00), ἐνῶ γιὰ τὶς μαθητικὲς ἐπισκέψεις καθημερινῶς ἀπὸ 10.00 ἕως 13.00. Στὸ ἰσόγειο εἶχε ἐπίσης διαμορφωθεῖ εἰδικὸς χώρος πολυμέσων γιὰ προβολὴ ὀπτικοακουστικοῦ ὕλικου, ἐνῶ διατέθηκαν στὸ κοινὸ ἐνημερωτικὰ πολὺπτυχα καὶ ἡ ὁμότιπλη τῆς ἔκθεσης, ἔκδοση τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Κύκκου.

Στιγμιότυπα ἀπὸ τὴν ἔκθεση καὶ περισσότερες πληροφορίες μπορεῖτε νὰ ἀντλήσετε ἀπὸ τὴν ἱστοσελίδα τοῦ Παγκοσμίου Βήματος: <http://www.religionscultures.org/en/drastiriotites/ekthesis> ■